



# Fabrication spéciale

CATALOGUE D'AIDE À LA CRÉATION SUR-MESURE

SNV

# Fabrication spéciale

Parce que chaque client est unique, SNV vous propose un accompagnement sur mesure pour vos besoins de fabrications spéciales. Partie intégrante de notre activité, la fabrication spéciale représente à ce jour plus de 50% de notre chiffre d'affaires annuel. Notre expertise en la matière nous permet de vous apporter une solution globale, originale et réactive.

Créez simplement votre modèle sur-mesure !

1) optez pour un modèle

2) personnalisez col, manches, poches...

3) choisissez votre tissu

4) ajoutez un marquage !

## Analyse de votre demande

### Étude produit

Notre bureau de style intégré vous propose des dessins techniques répondant à votre demande

### Étude de prix

Notre service commercial vous soumet une approche tarifaire

48H



10 JOURS

### Prototypage



### Validation de la commande et lancement en fabrication

7 SEMAINES\*

### Livraison



# 1. Choix du modèle



## Première étape : choisir une base de modèle



Afin de vous aider à faire les meilleurs choix, nous mettons à votre disposition un catalogue de modèles.

Un modèle vous plaît ? **Adaptez, personnalisez, customisez, et faites-en un produit unique à l'image de votre client !**

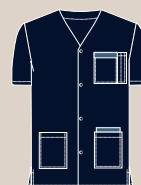
Vous ne trouvez pas ce que vous cherchez ? **Notre bureau de style intégré vous permet de créer un produit parfaitement adapté à vos besoins.**



**Tabliers**  
page 6



**Chasubles**  
page 10



**Tuniques homme**  
page 14



**Tuniques femme**  
page 18



**Blouses homme**  
page 22



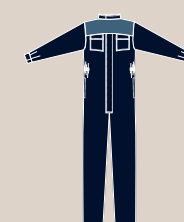
**Blouses femme**  
page 24



**Vestes & softshells**  
page 26



**Pantalons**  
page 28



**Combinaisons**  
page 30



**Modèles maille**  
page 32

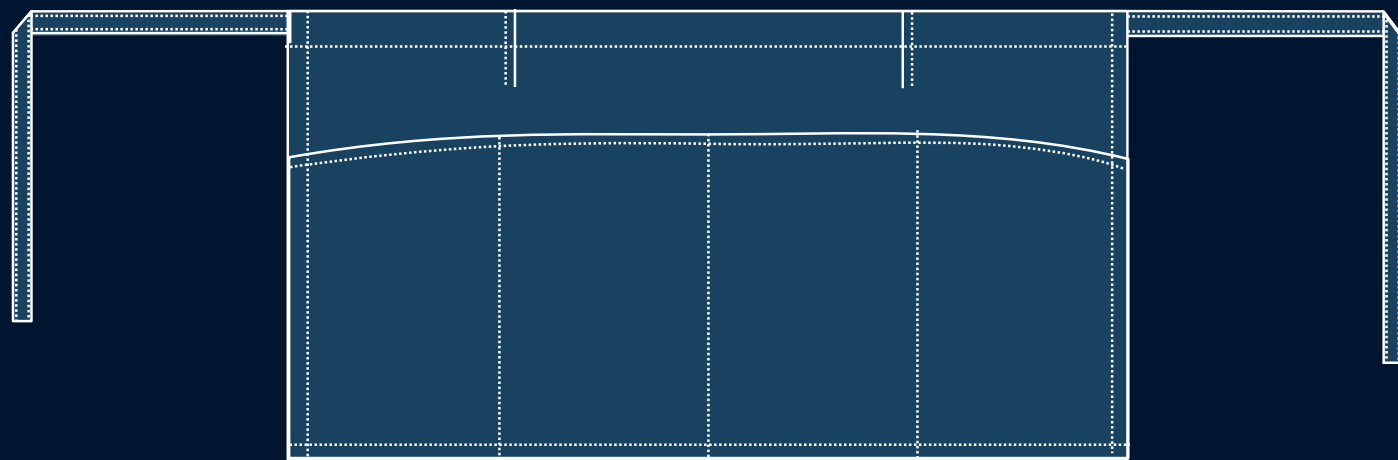
# Les tabliers



BASE TABLIER BAVETTE **ANDREA**



BASE TABLIER **CARLOS**



## BASE TABLIER **ANDY**



## BASE TABLIER **SUSHI**



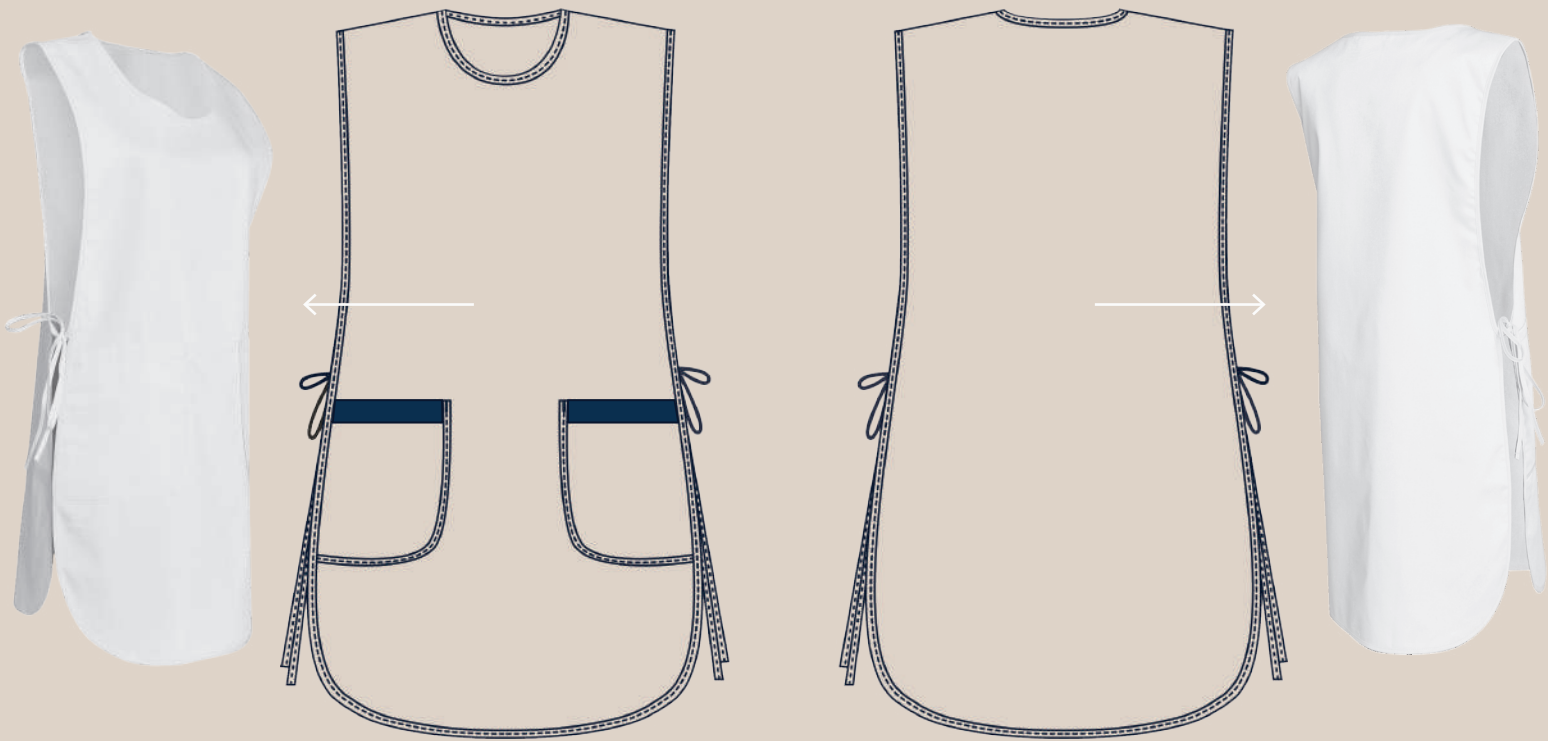
# Les chasubles



## BASE CHASUBLE **EMMA**



BASE CHASUBLE **MARION**



BASE CHASUBLE **GLADYS**



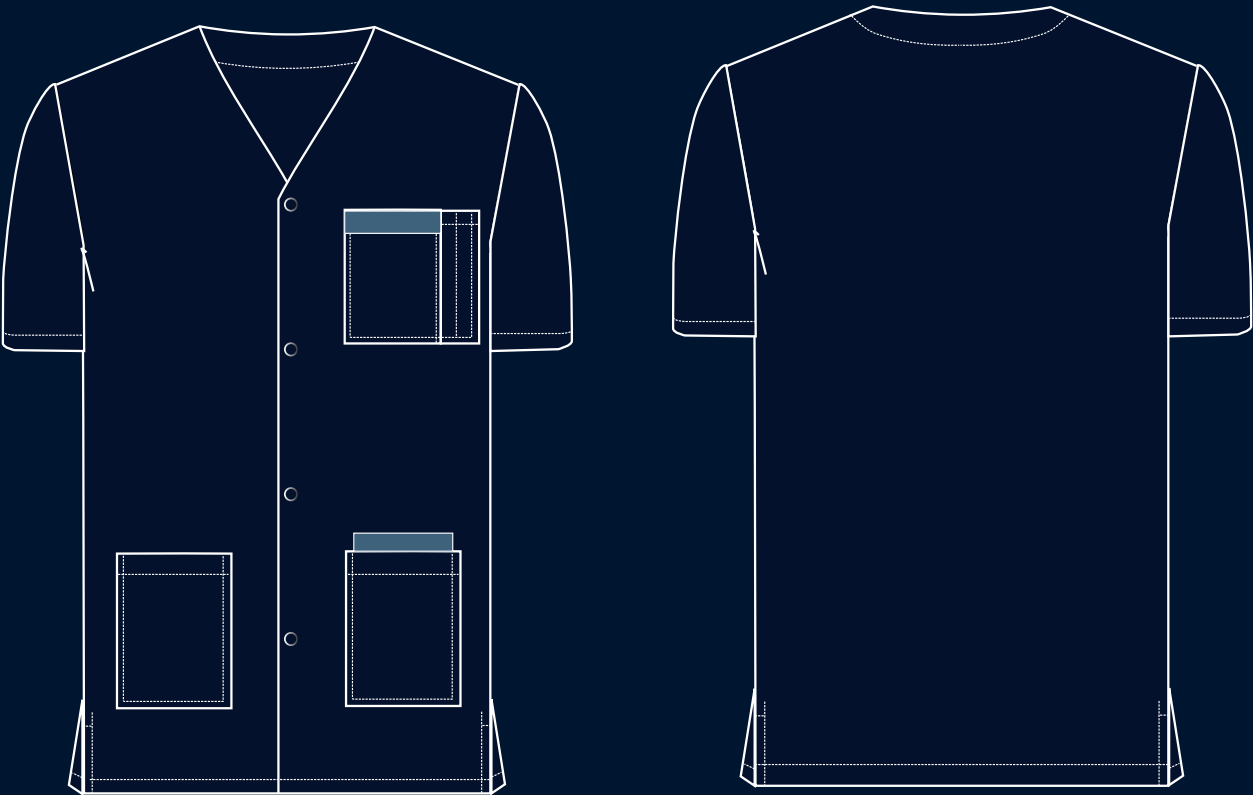
BASE CHASUBLE **SAM**



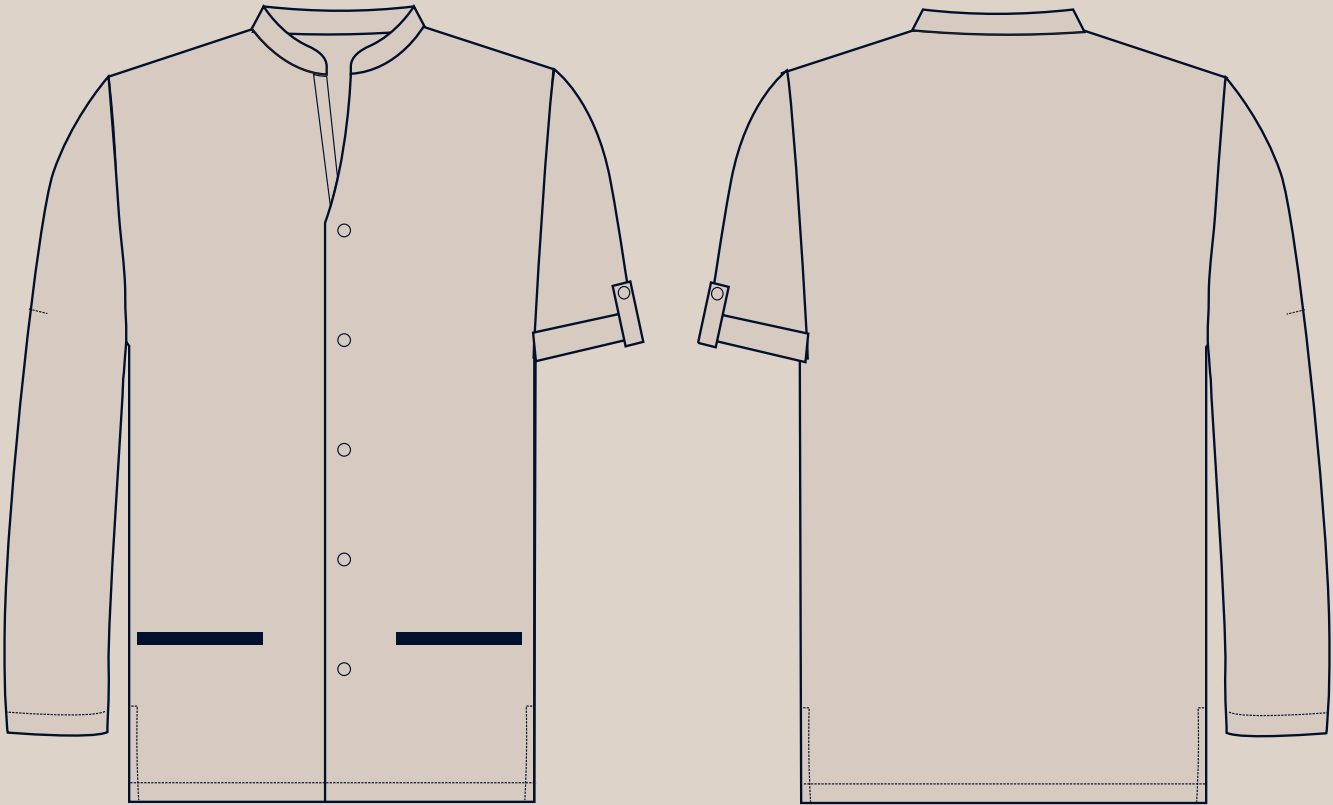
# Tuniques homme



BASE TUNIQUE **LEO**



BASE TUNIQUE **PABLO**



BASE TUNIQUE **JULES**



## BASE VESTE CUISINE **COOKIE**



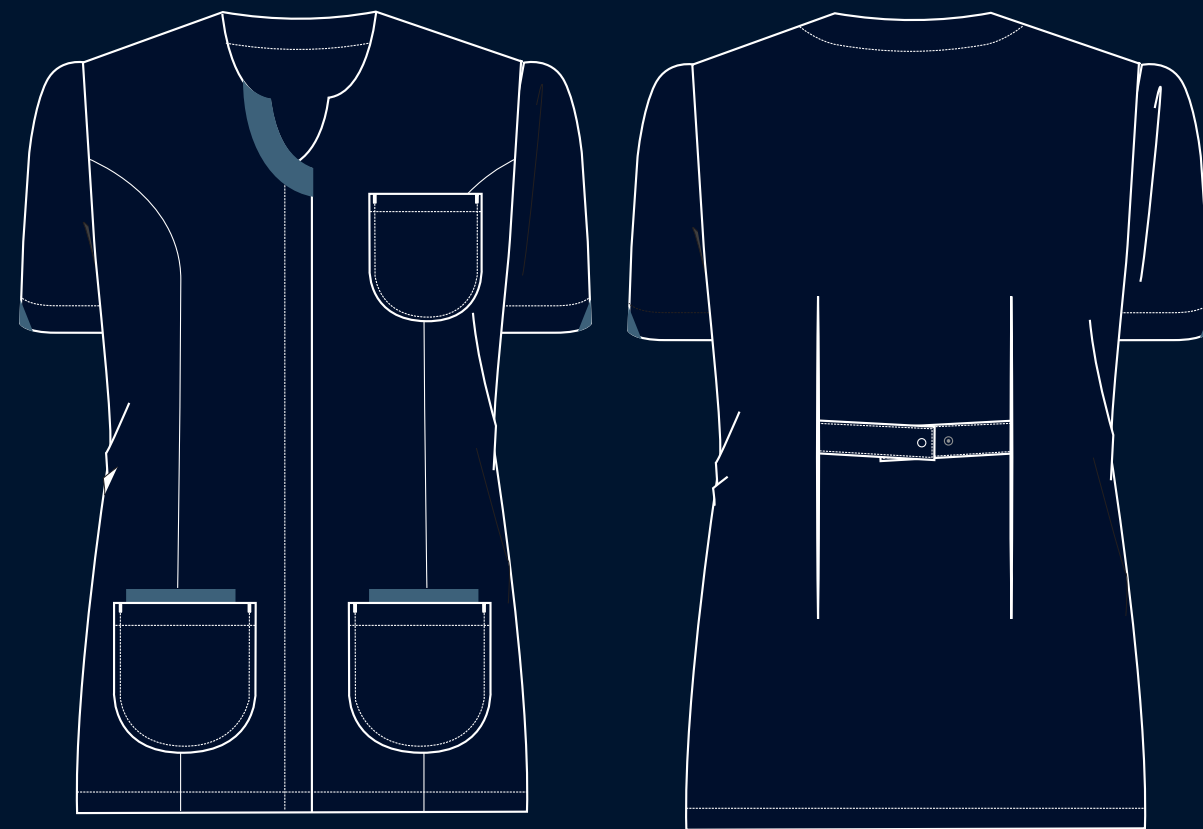
## BASE TUNIQUE **MILOU**



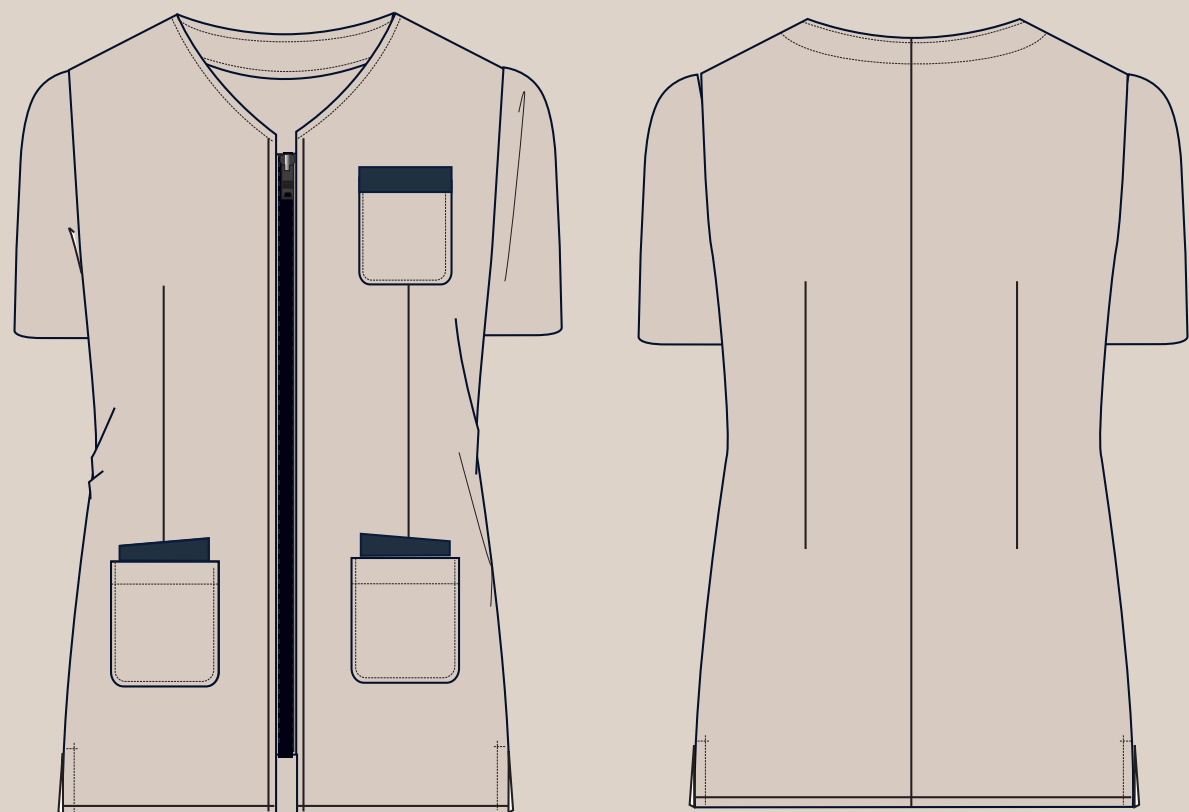
# Tuniques femme



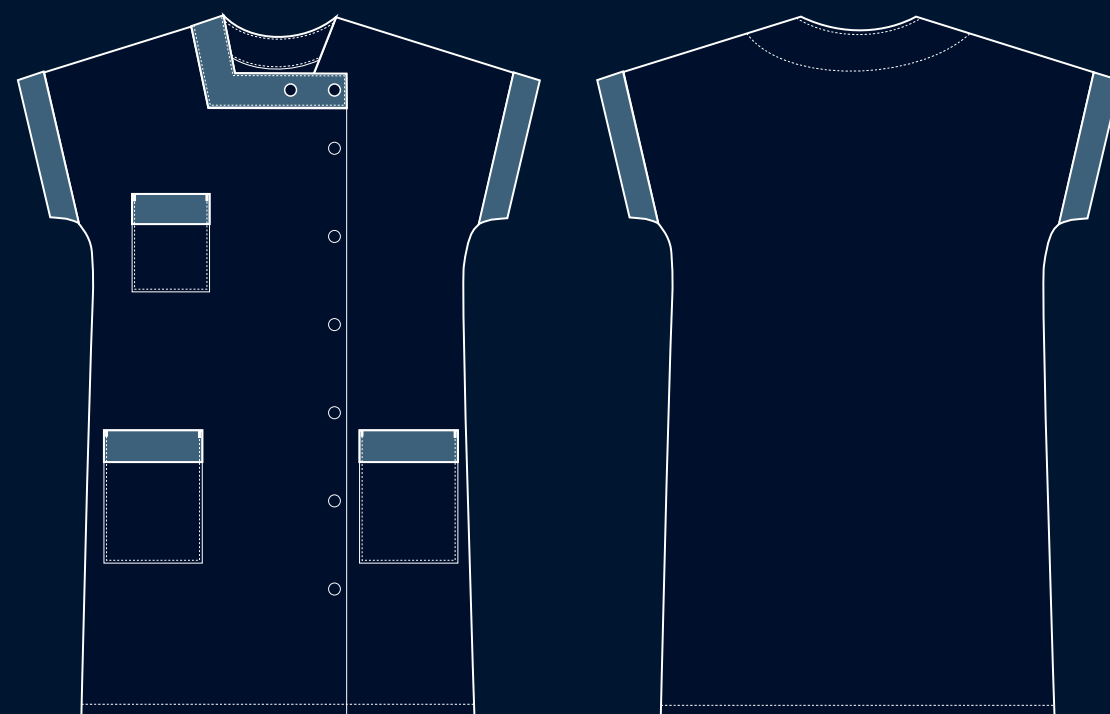
BASE TUNIQUE **LILA**



BASE TUNIQUE **AMY**



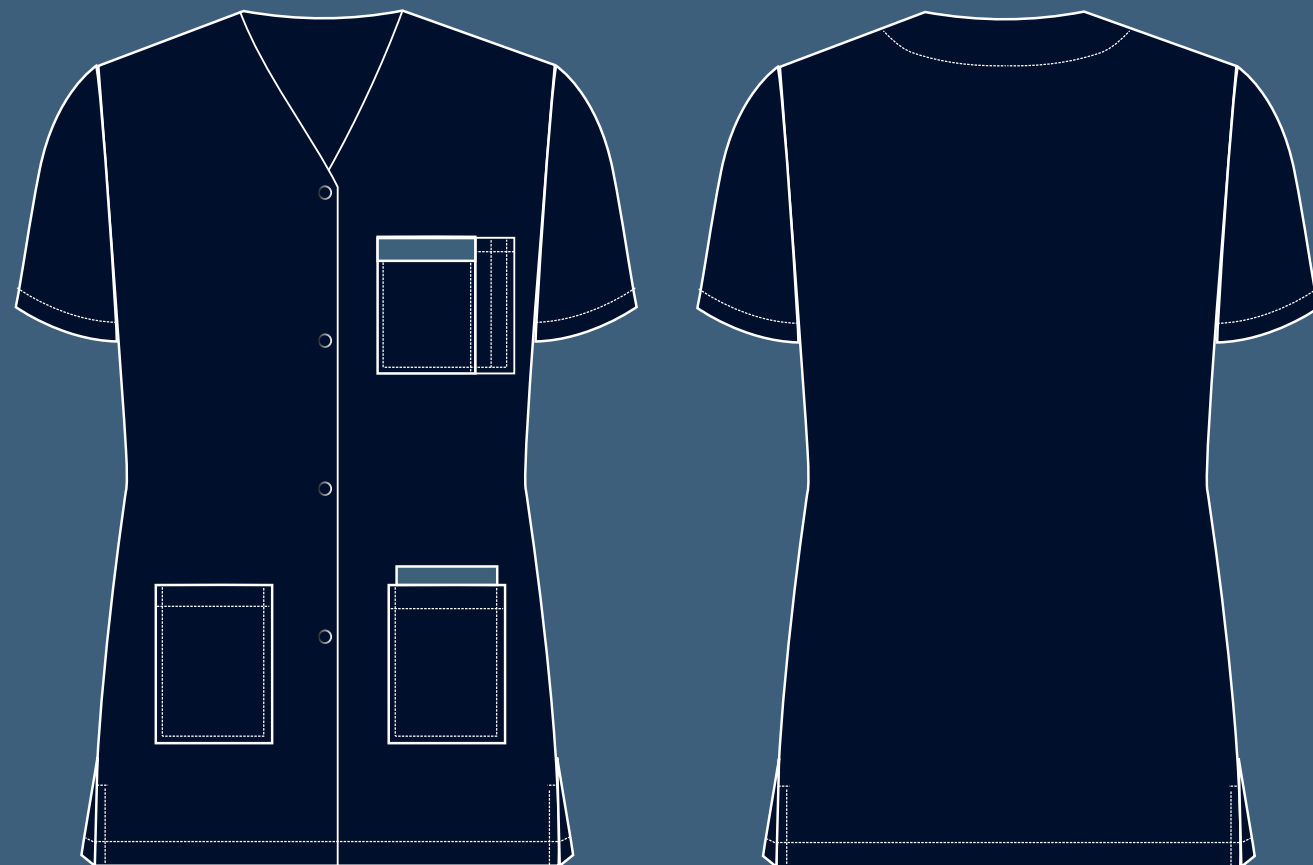
BASE TUNIQUE KIMONO **BERNY**



## BASE TUNIQUE **JULIA**



## BASE TUNIQUE **LÉA**



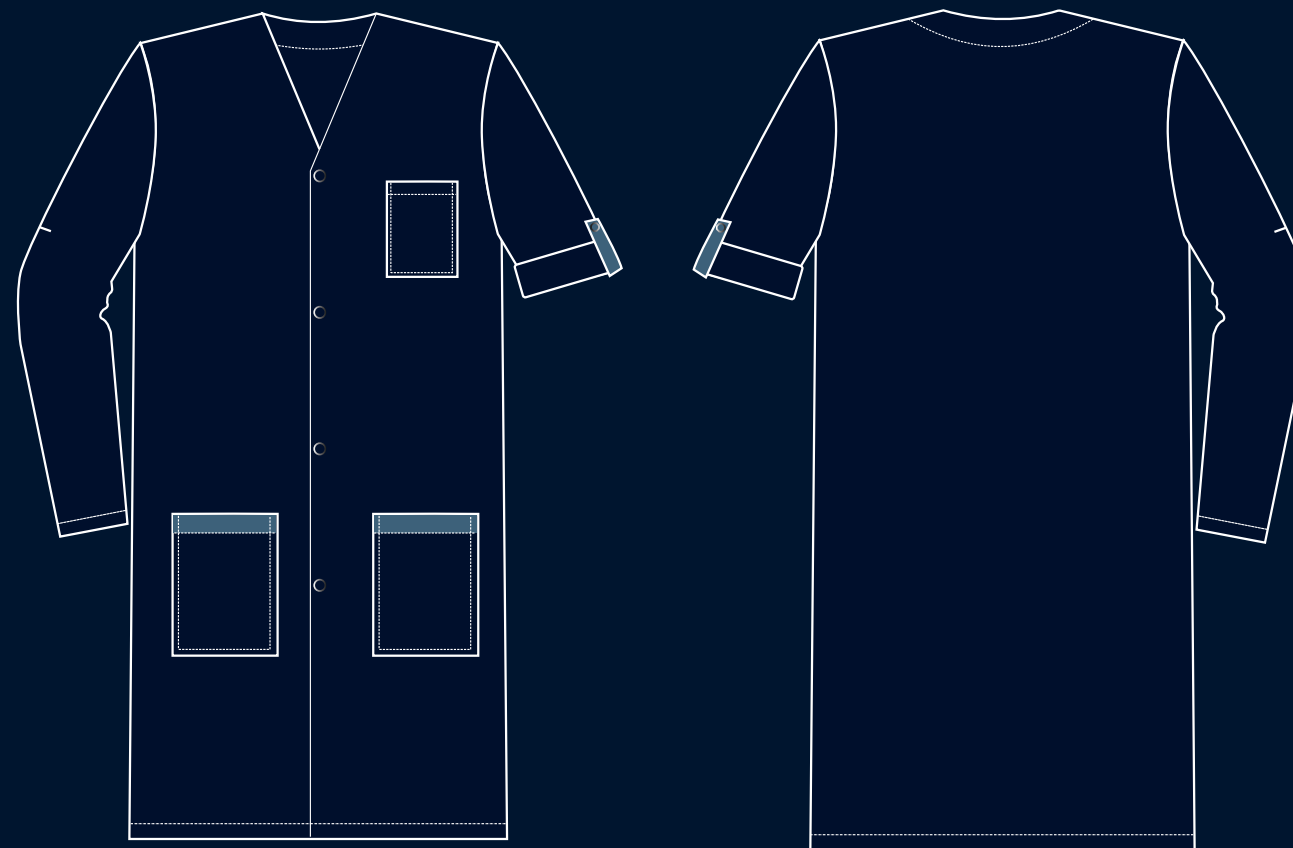
## BASE TUNIQUE **MOLLY**



# Blouses homme



BASE BLOUSE **LOUIS**



BASE BLOUSE **XAVIER**



# Blouses femme



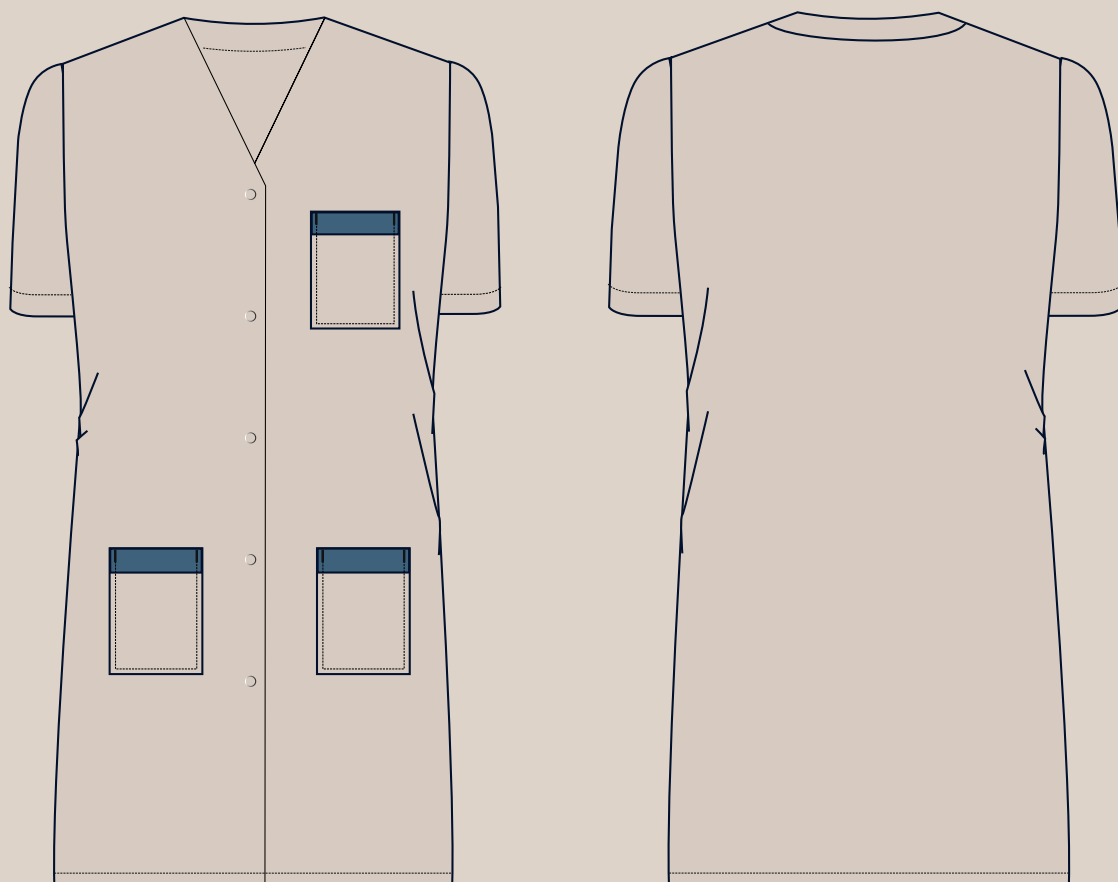
BASE BLOUSE **TAYLOR**

SNV - FABRICATION SPÉCIALE



*Passepoil  
contrasté*

BASE BLOUSE **LISA MANCHES COURTES**



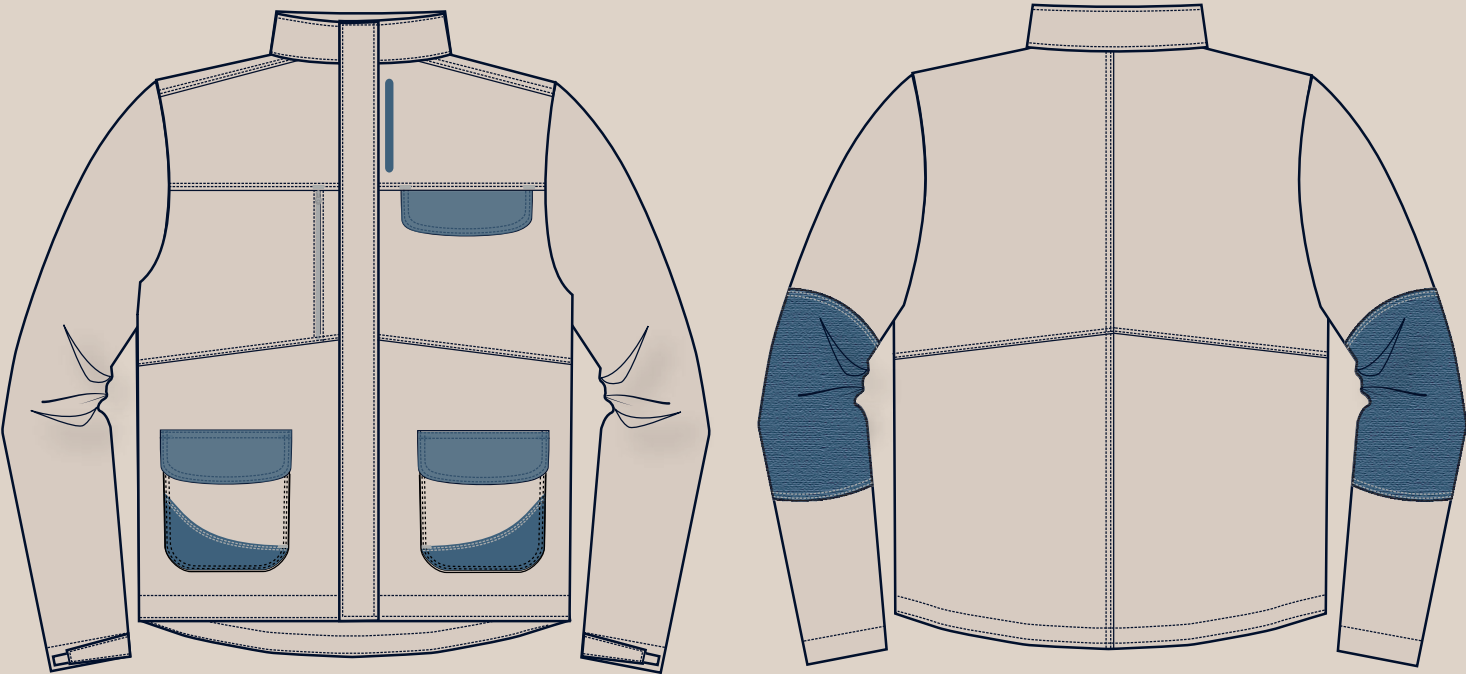
BASE BLOUSE **MADONA**



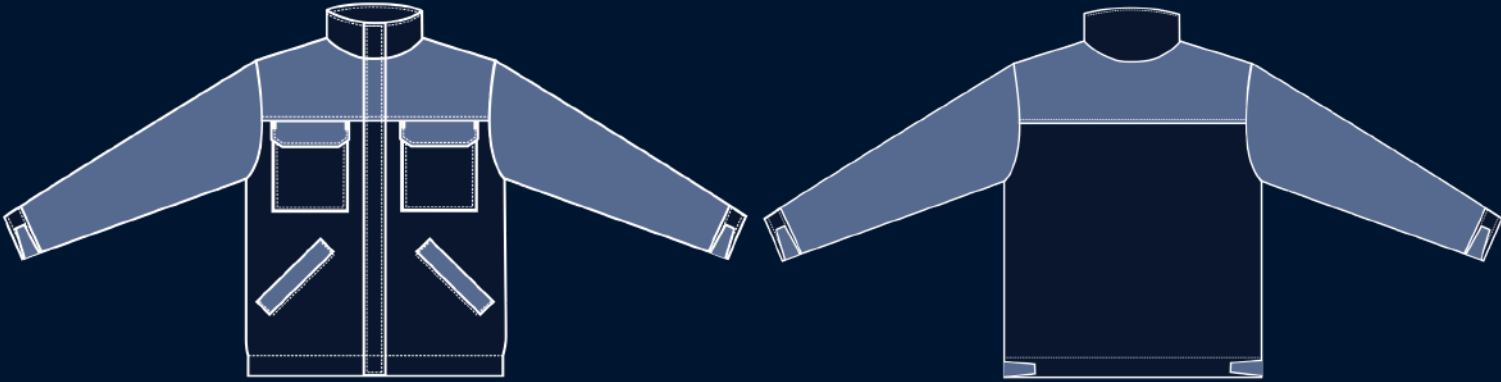


# Les vestes

BASE VESTE **JERRY**



BASE VESTE **OLIVIER**



BASE VESTE **ROMEO**



BASE VESTE **SOFTSHELL WILL**



BASE VESTE **SOFTSHELL ISAAC**



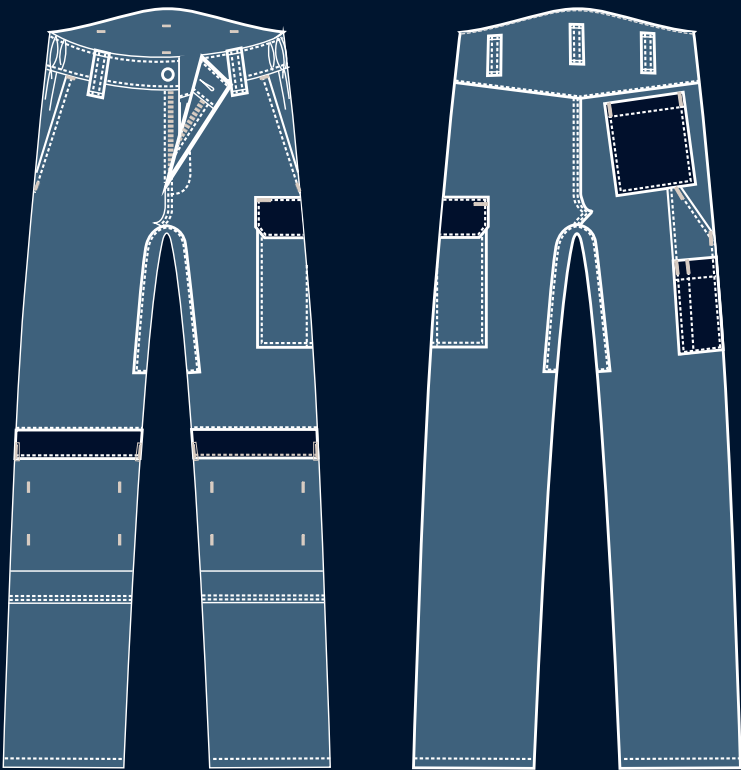
# Les pantalons



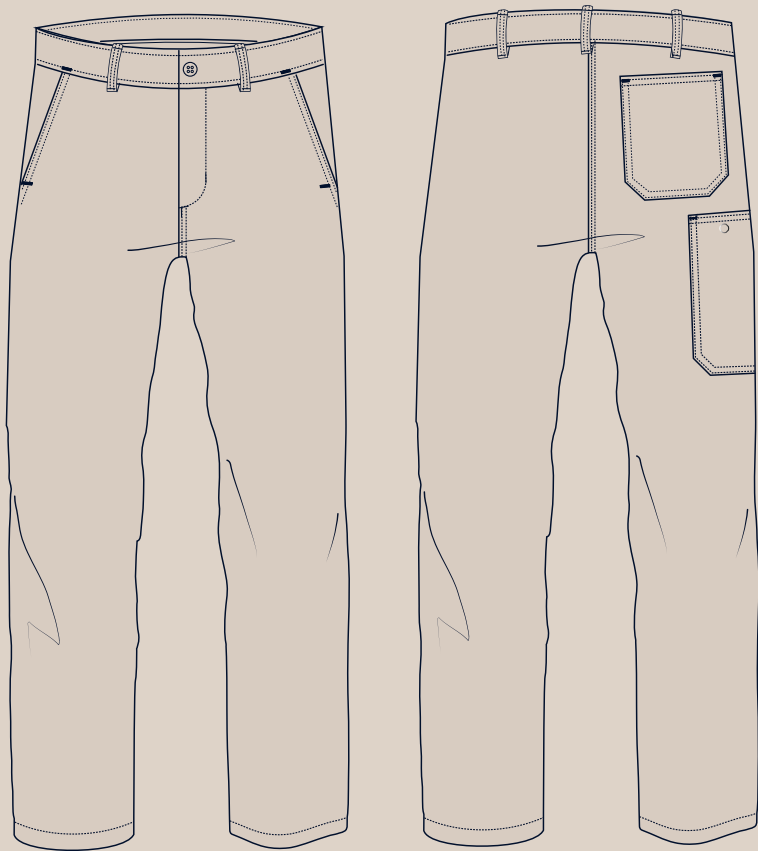
BASE PANTALON **VALENTIN**



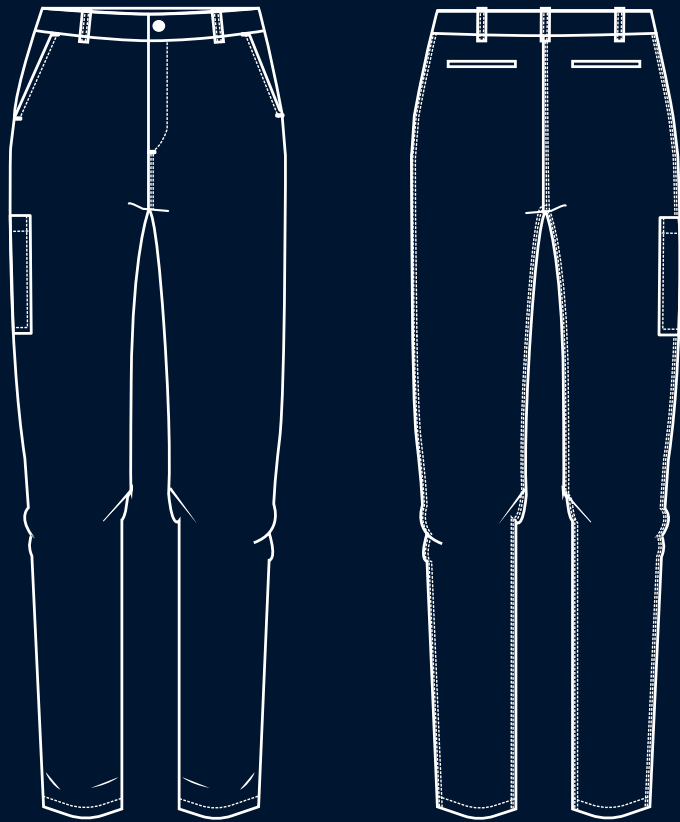
BASE PANTALON **GABIN**



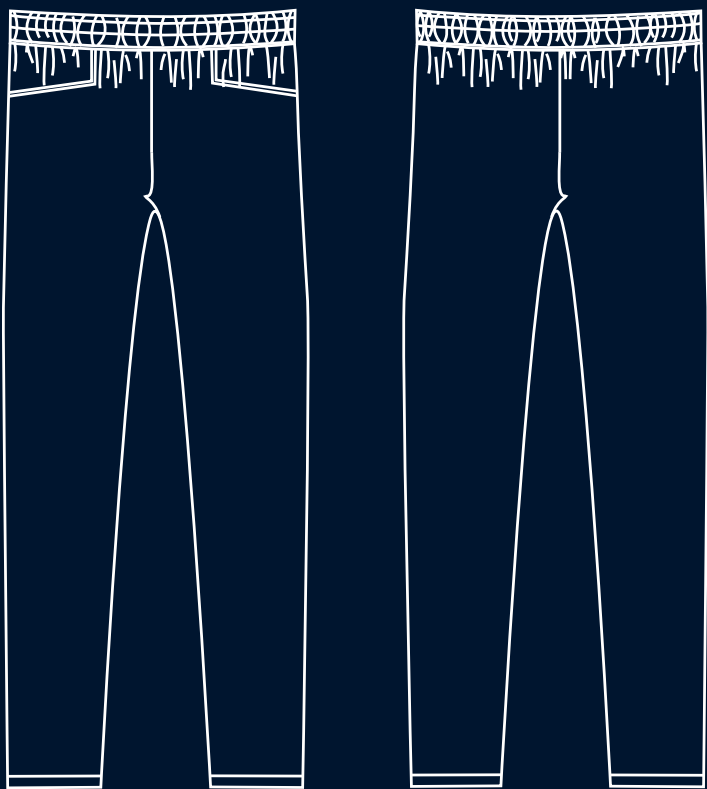
BASE PANTALON **ADRIEN**



BASE PANTALON **NINO**



BASE PANTALON **DALI**

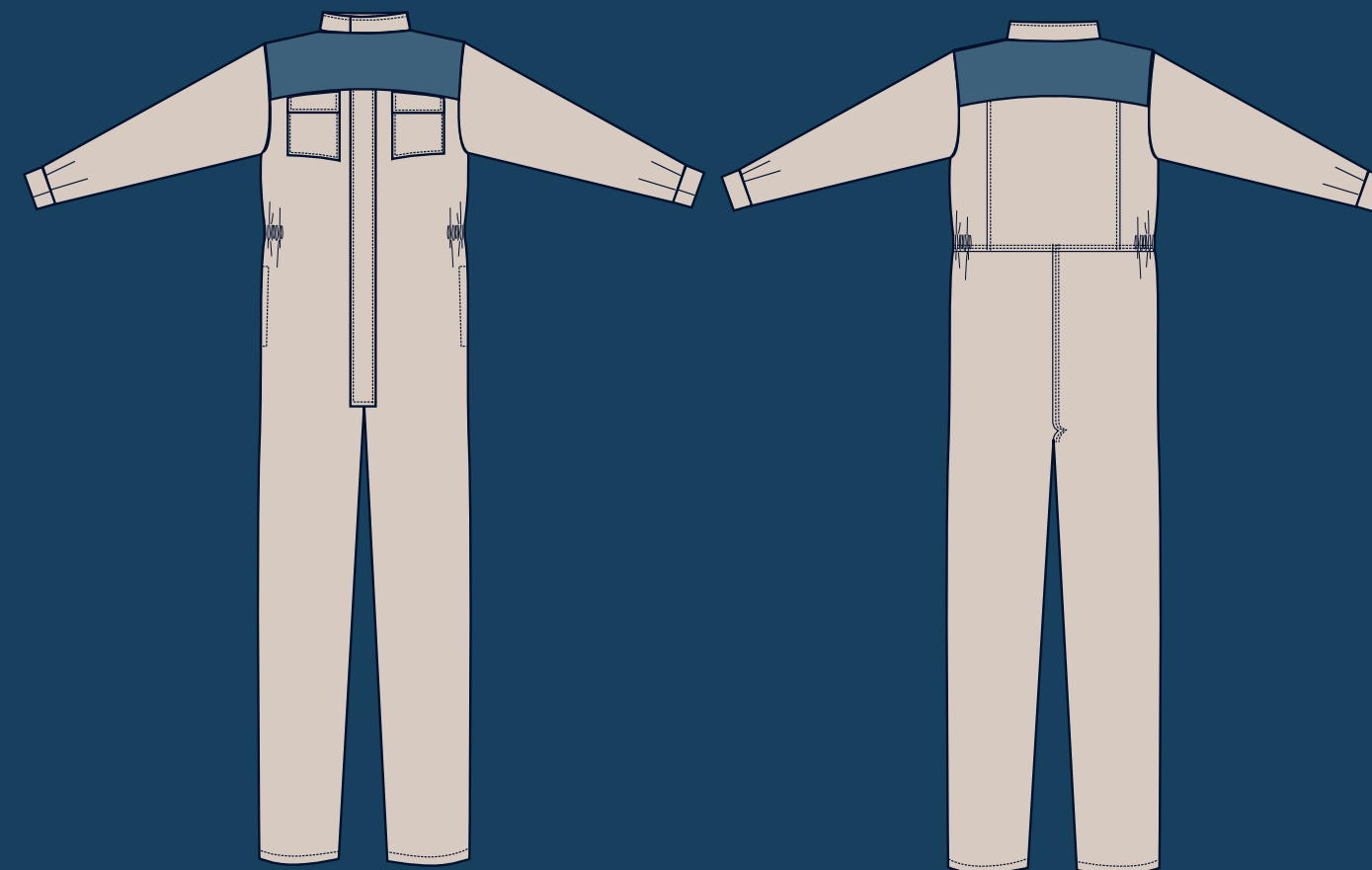


# Les combinaisons

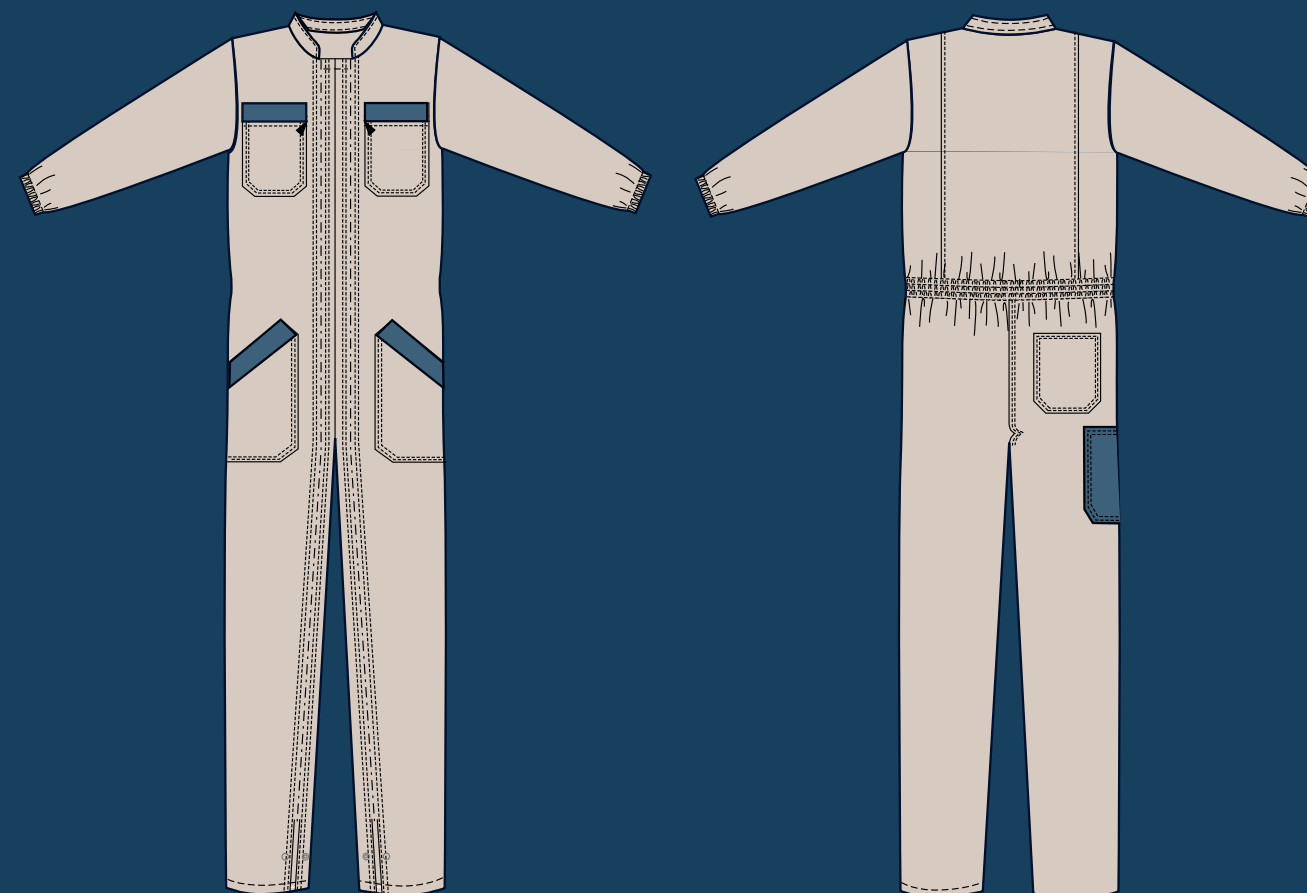


SNV - FABRICATION SPÉCIALE

## BASE COMBINAISON **ROGER**



## BASE COMBINAISON **VICTOR**



# La maille



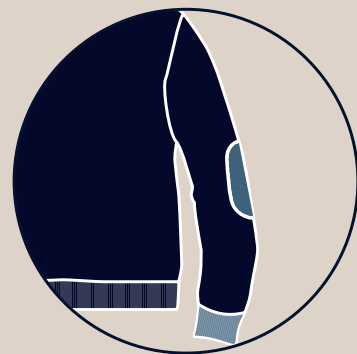
## SWEATSHIRT ET EXEMPLES DE PERSONNALISATION



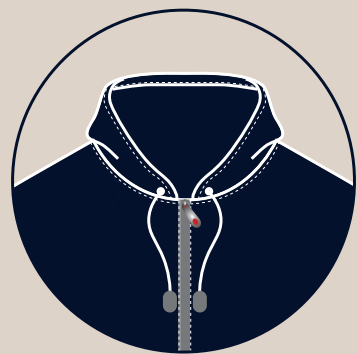
Ouverture Zip devant



Poche manchon

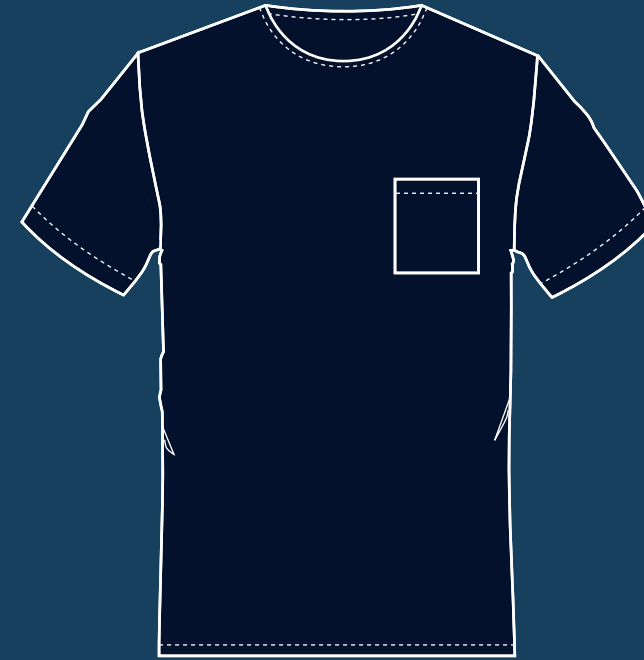


Ajout coudières



Ajout capuche

## T-SHIRT ET EXEMPLES DE PERSONNALISATION



Encolure V



Poche contrastée

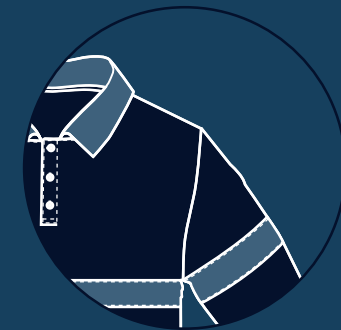


Manches longues  
bord côte



Bandes  
rétro réfléchissantes

## POLO ET EXEMPLES DE PERSONNALISATION



Parties contrastées



Patte pressions cachées



Manches longues



Col et poche  
contrastés

# 2. Options de personnalisation



Deuxième étape : adapter le modèle choisi à vos besoins

Ajustez chaque détail, modifiez. les boutons, les poches, les cols ou les manches, ajoutez des détails colorés pour créer un vêtement unique.

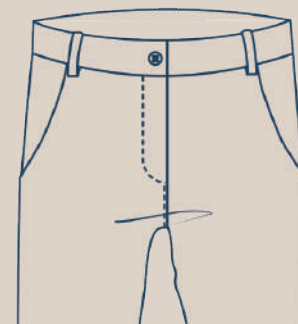
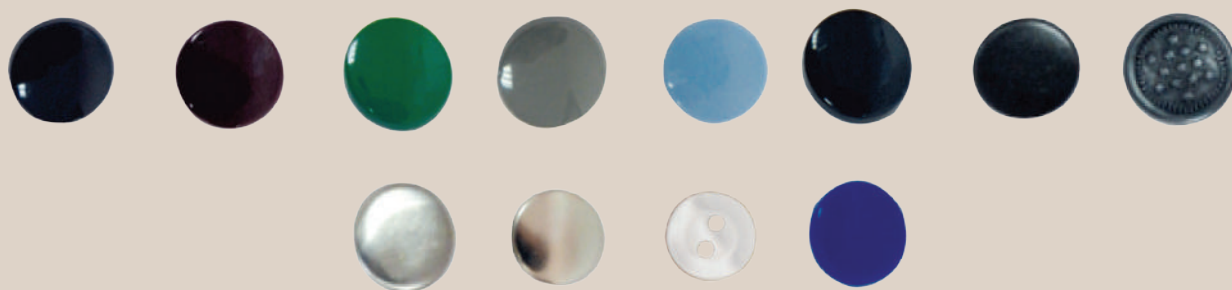
Besoin d'une personnalisation qui n'est pas au catalogue ? **Notre bureau de style intégré recherche pour vous le produit adapté.**

## EXEMPLES DE PERSONNALISATION DE **POCHES DE PANTALON**

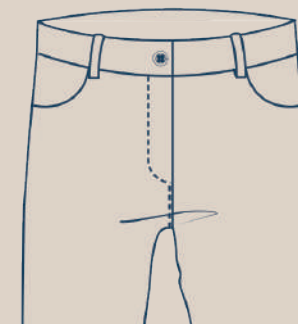
### AJOUT DE **BOUCLES**



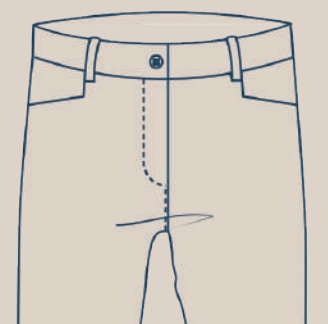
### AJOUT DE **BOUTONS**



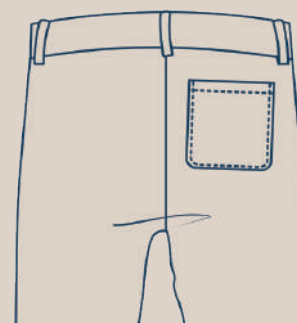
Poches italiennes



Poches cavalières



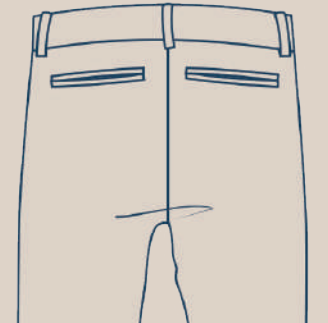
Poches fantaisie



Poche plaquée



Poches simple passepoil

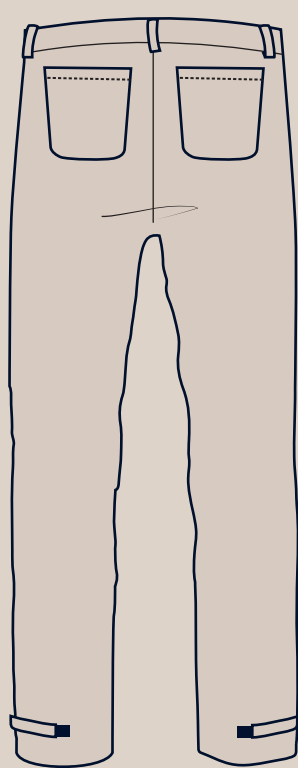


Poches double passepoil

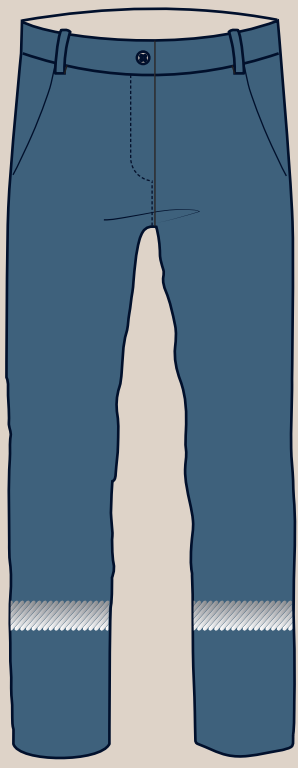


Poches passepoilées à rabat

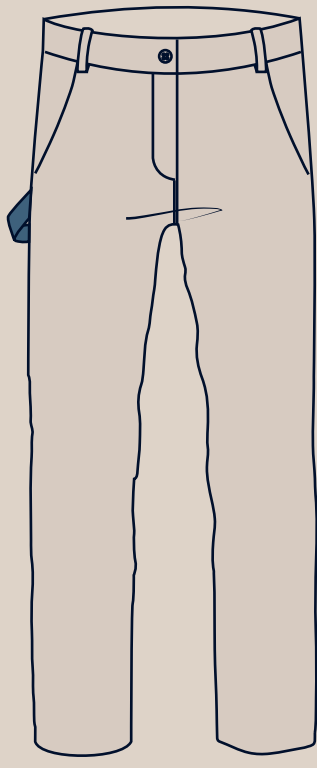
EXEMPLES D'OPTIONS POUR **PANTALONS**



**Bas de jambe réglable**



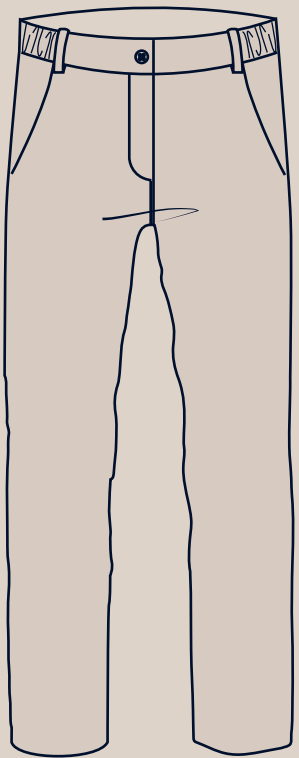
**Pose de bande rétroréfléchissante**



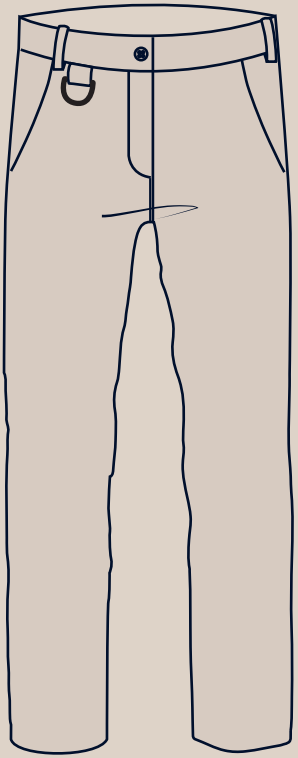
**Ajout d'une sangle porte-marteau**



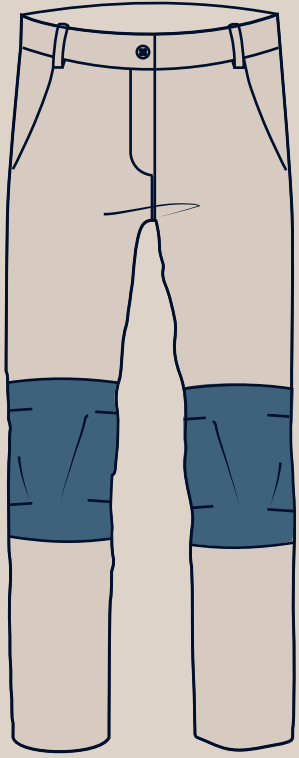
**Insertion passepoil rétroréfléchissant dans découpe**



**Ajout d'élastiques à la taille**

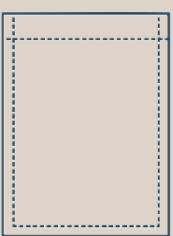


**Ajout d'un passant avec étrier**

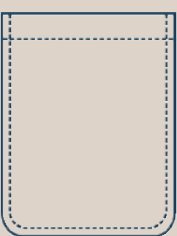


**Ajout de poches genouillères**

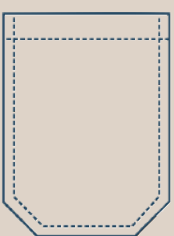
PERSONNALISER LES **POCHES**



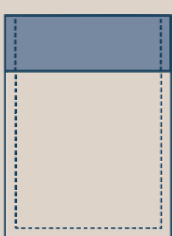
**Poche droite**



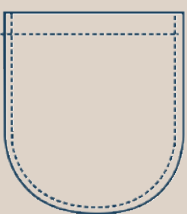
**Coins arrondis**



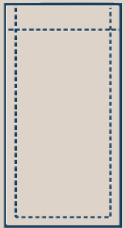
**Coins cassés**



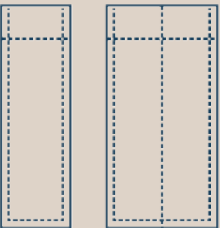
**Revers contrasté**



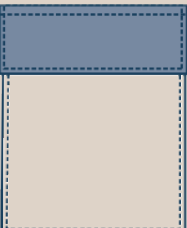
**Base arrondie**



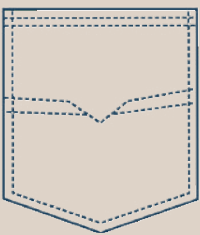
**Poche mètre**



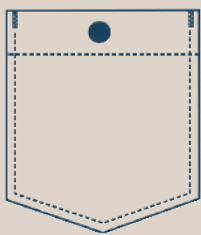
**Poche stylo**  
1 ou plusieurs compartiments



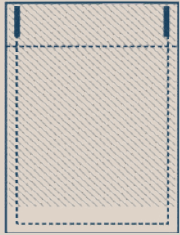
**Poche à rabat**



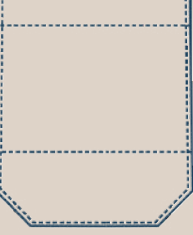
**Poche jeans**



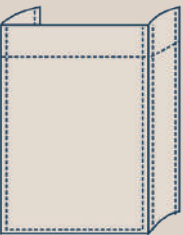
**Poche chemise**



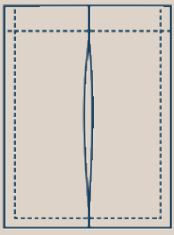
**Intérieur imperméable**



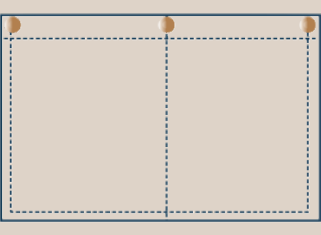
**Poche avec renforts bas**



**Poche à soufflet**



**Poche à soufflet central**

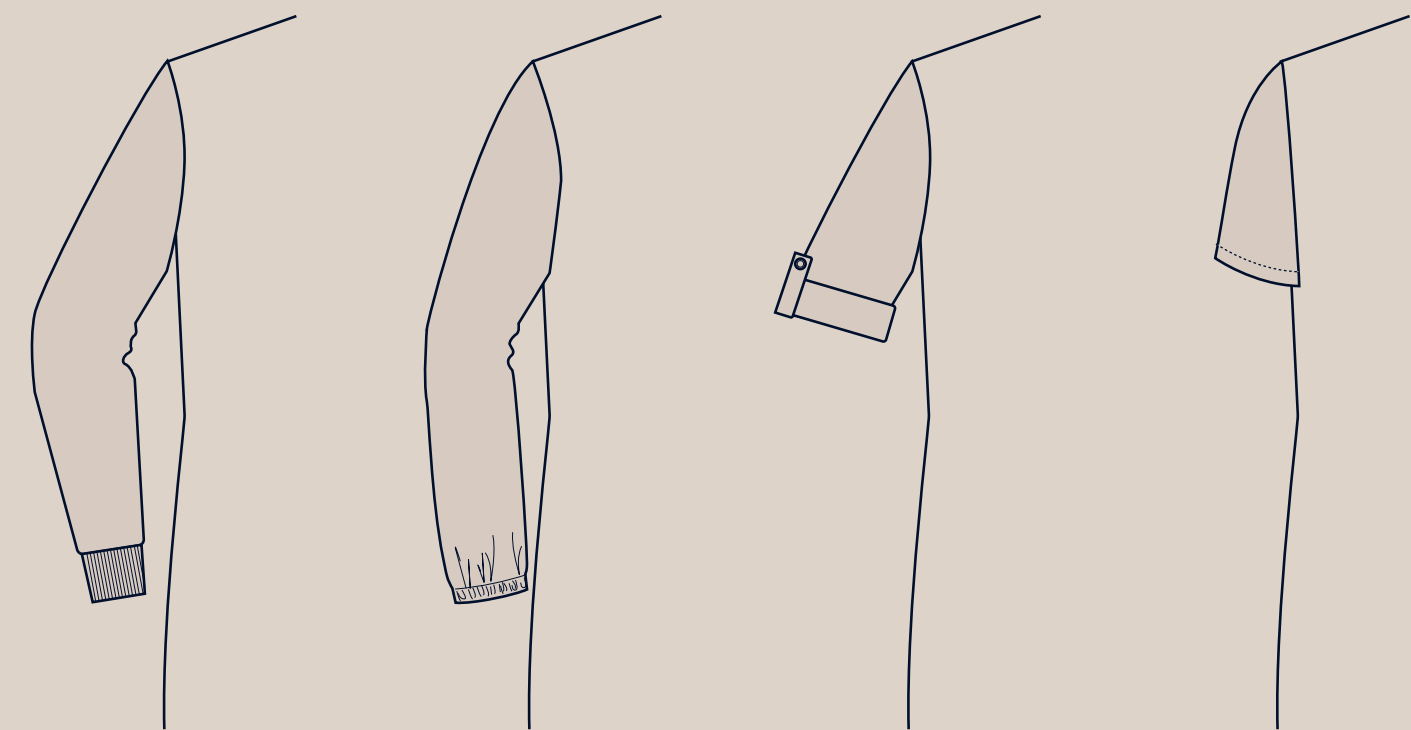


**Oeillets coins de poche**



**Porte-badge**

MODIFIER LES **MANCHES**

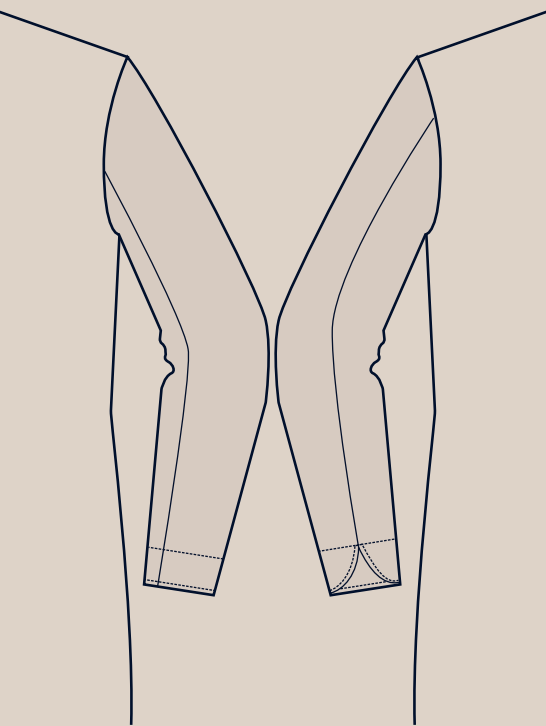


Manche avec  
bord côte

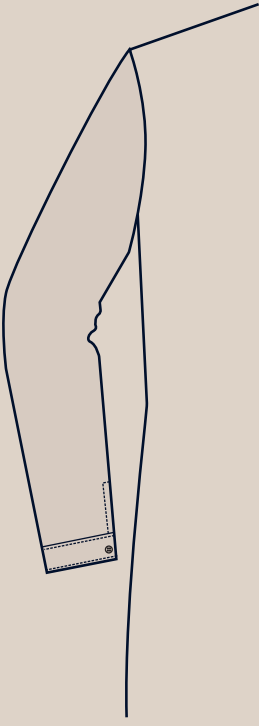
Manche  
bas élastiqué

Manche longue  
réglable par  
patte pression

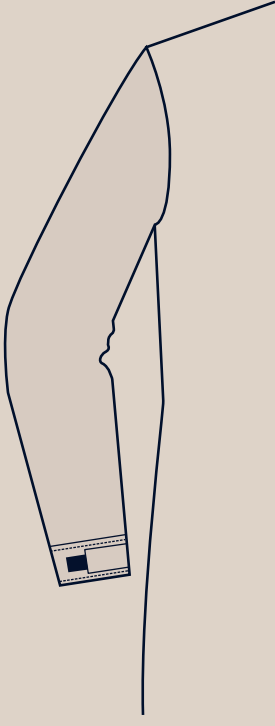
Manche  
courte



Poignet mousquetaire

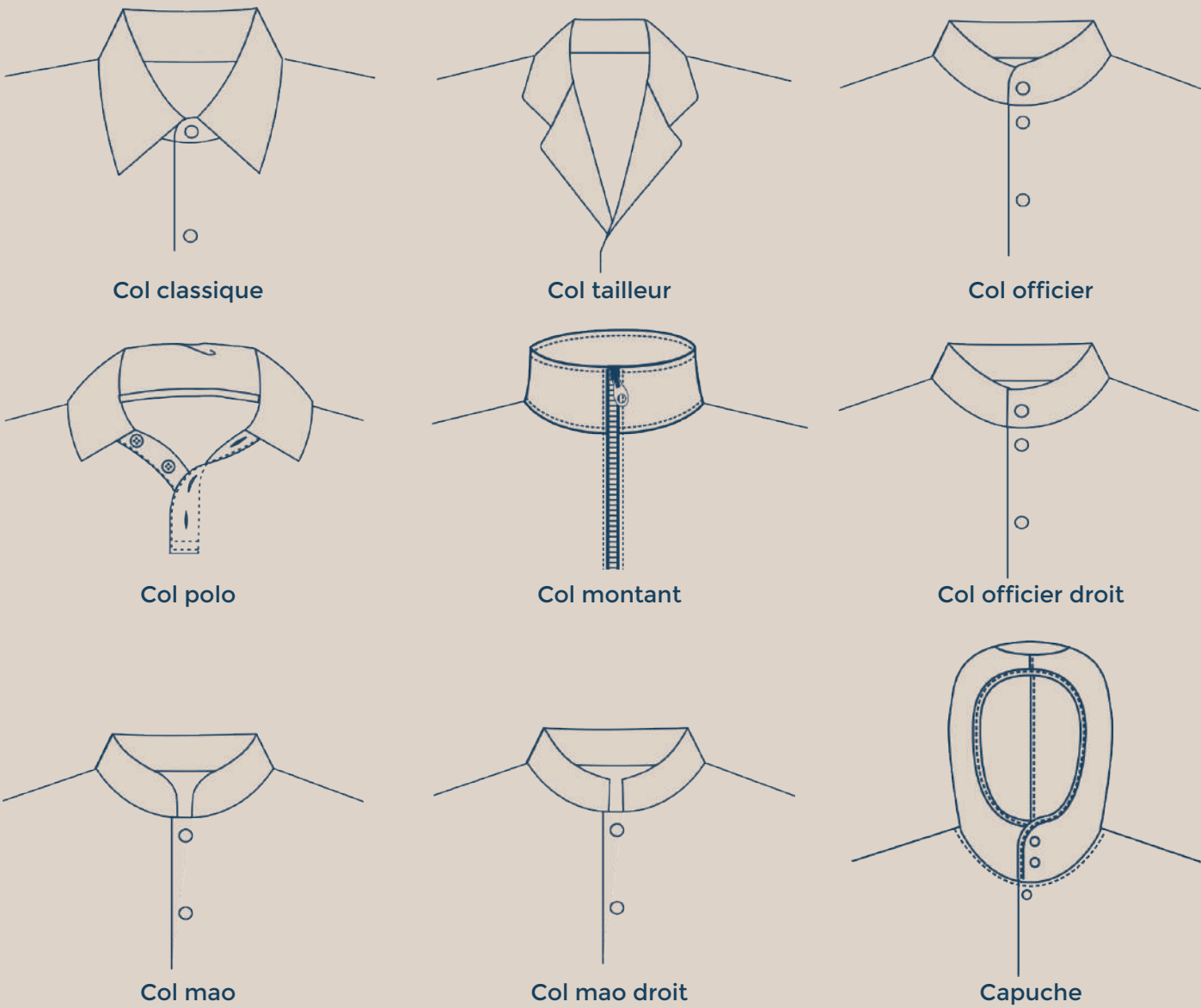


Poignet ouvert  
fente + pression



Poignet réglable  
par velcro

POSSIBILITÉS DE **COLS**



Col classique

Col tailleur

Col officier

Col polo

Col montant

Col officier droit

Col mao

Col mao droit

Capuche

AUTRES **OPTIONS**



Empiècement  
contrasté



Fentes  
côtés



## Troisième étape : choisir son tissu

Nous proposons une large gamme de tissus permettant de répondre à tous vos besoins. Choix de coloris, tissus éco-responsable ou virucide, trouvez celui répondant à toutes vos contraintes.

65% polyester 35% coton 195g/m²

TISSU LÉGER  
CONVIENT AU BLANCHISSAGE INDUSTRIEL  
GRANDE TENUE DES COULEURS

PROTECTION ANTI-UV UPF  
FINITION ENTRETIEN AISÉ

|                                                                                                      |                                                                                                         |                                                                                                  |                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  Noir             |  Blanc               |  Taupe        |  Zinc             |
|  Gris nimbus     |  Convoy grey        |  Gris clair  |  Gris pâle       |
|  Bleu navy      |  Button blue       |  Bleu roi   |  Bleu métro     |
|  Bleu ciel      |  Turquoise         |  Peacock    |  Atoll          |
|  Vert bouteille |  Vert prairie      |  Emeraude   |  Vert aqua      |
|  Vert nil       |  Pistache new lime |  Anis       |  Jaune daffodil |
|  Gris St-Johns  |  Chocolate pebble  |  Bordeaux   |  Terracotta     |
|  Rouge          |  Rosita            |  Vieux rose |  Rose pâle      |
|  Hibiscus       |  Naurtium abricot  |  Prune      |  Rhodamine      |

65% polyester 35% coton 245g/m²

CONVIENT AU BLANCHISSAGE INDUSTRIEL  
HAUTE RÉSISTANCE À L'ABRASION

FINITION ANTI-FROISSAGE  
GRANDE SOLIDITÉ DES COULEURS

Noir

Blanc

Gris mole

Nimbus grey

Vert US

Vert bouteille

Navy

Bleu roi

Marron

Como

Orange

Rouge

Jaune haute visibilité

100% coton 300g/m²

GRAND POUVOIR ABSORBANT  
LAVABLE À 60°C

Noir

Blanc

100% coton 200g/m²

GRAND POUVOIR ABSORBANT  
LAVABLE À 60°C

Noir

Blanc

60% coton 40% polyester 315g/m²

CONVIENT AU BLANCHISSAGE INDUSTRIEL  
HAUTE RÉSISTANCE À L'ABRASION  
GRANDE SOLIDITÉ DES COULEURS

FINITION ANTI-FROISSAGE  
IDÉAL CONTRE LES TÂCHES DE GRAISSE

Noir

Blanc

Sailor navy

Royal box

50% poly 50% coton 215g/m²

COOLTEX®

COOLTEX® POUR UNE RÉGULATION OPTIMALE DE L'HUMIDITÉ  
INTÉRIEUR COTON CONFORTABLE/EXTÉRIEUR POLYESTER RÉSISTANT

IDÉAL SECTEUR RESTAURATION ET PARAMÉDICAL  
RESPIRANT

Noir

Blanc

100% coton 330g/m²

HAUTE RÉSISTANCE À L'ABRASION

Noir

Blanc

Gris

Gris mole

Marine blue

Bleu bugatti

Bleu roi

Postman

Orange

Rouge



TENCEL® matière écologique produite à partir de pulpe de bois

50% lyocell 50% polyester 195g/m²

GRAND POUVOIR ABSORBANT  
LAVABLE À 60°C

Noir

Blanc

Virtual grey

Bleu shadow

Shocking pink

Magic azur

65% polyester recyclé 35% lyocell 225g/m²



Ce tissu écoresponsable est fabriqué à partir de fibres 100% bio-cellulosiques à partir de bois FSC et de polyester 100% recyclé mécaniquement à partir de bouteilles en PET.

ÉCORESPONSABLE - CONÇU À PARTIR DE MATIÈRES RECYCLÉES  
ANTIHumidité  
RESPIRANT



Blanc



Deep pink

100% polyester microfibre 150g/m²



Tissu lavable à 90°C, antibactérien, très respirant, tolérant aux éclaboussures d'eau de javel, séchage rapide et entretien aisé : pas de repassage. Dû à sa haute solidité, le textile ne change pas de couleur.

ANTIBACTÉRIEN  
LAVABLE À 90°C



Noir

49% coton 49% poly 2% élastofin 200g/m²

ÉLASTICITÉ  
DURABILITÉ EXTRÊME  
ENTRETIEN FACILE



Noir



Celestial grey



Turquoise

Softshell 100% polyester

ENVERS MICROPOLAIRE  
PROTÈGE DU VENT ET DE L'HUMIDITÉ  
ANTI HUMIDITÉ



Noir



Marine



Rouge

# 4. Ajout de marquages



## Dernière étape : ajouter un marquage

Vous avez la possibilité de marquer vos produits directement pendant la fabrication. **Nous personnalisons en broderie ou en transfert sur textile chaîne et trame ou sur textile maille.**

Oubliez les contraintes de marquage qu'impose un vêtement déjà monté et affranchissez vous du déballage, pliage, emballage et des frais de transports supplémentaires avec votre marqueur.



### Broderie

À partir de 100 pièces

Validation par BAT  
et photo 1<sup>ère</sup> production

TARIFS AVANTAGEUX



### Transfert

Fourni par vos soins

POSE GRATUITE DANS NOS ATELIERS

### Nous vous fournissons le transfert

Nous avons simplement besoin de vos dimensions, d'un logo vectorisé et d'un coloris Pantone pour le monocouleur, d'un visuel haute définition pour le multicolore.

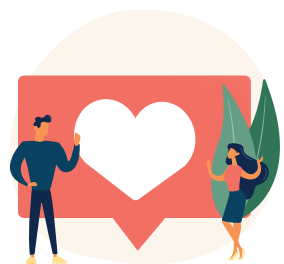
## — La **broderie** textile : la technique de marquage la plus noble

La broderie permet d'imprimer votre motif à l'aide de fils. La zone à broder est isolée dans un cadre où le textile est posé bien à plat, il est ensuite piqué par des aiguilles qui constitueront le marquage.

C'est **la technique la plus qualitative**. Le relief, le sens du fil et sa brillance contribuent au rendu du marquage. La personnalisation en broderie s'adapte particulièrement aux textiles épais et **sa durée de vie est inégalable**.

**La broderie offre une palette de couleurs importante**, dont des coloris spéciaux et à effet. Nos machines possèdent 15 aiguilles pouvant être reliées chacune à une couleur de fil différente, permettant ainsi de magnifiques broderies.

Une personnalisation en broderie nécessite de **transformer des motifs en points de broderie lisibles par nos machines** à broder.



- Rendu ultra qualitatif !
- Très bonne résistance et grande durée de vie au lavage
- Permet le marquage de couleurs spéciales et d'effets
- Très bon rendu d'impression, relief et brillance du visuel
- Des coloris intenses et durables
- Dans un souci de qualité, nous travaillons avec des fils Madeira®



- Détails trop fins ou lettrages de moins de 5mm impossibles
- Le dégradé de couleurs est impossible
- Personnalisation la plus chère
- Avec le cadrage, le marquage ne peut pas être réalisé n'importe où sur le vêtement

Cette phase de maquettage demande une expertise des différents supports à broder qui ne réagiront pas de la même manière aux motifs, les outils adaptés, ainsi qu'une maîtrise des logiciels et de la broderie en elle-même.

Nous avons choisi de travailler avec Madeira®, le leader mondial de la fabrication de fils. Nous pouvons ainsi vous proposer une grande variété de fils certifiés conformes à la norme REACH et au STANDARD 100 d'OEKO-TEX. Ils sont connus pour leur aspect soyeux, leurs coloris durables et leur brillance naturelle, qui se révèle particulièrement une fois les broderies exposées à la lumière.

**Pour se rapprocher au mieux de votre design, vos teintes pantone sont converties en couleur de fil Madeira®.** Les coloris de fils spéciaux ou à effet sont disponibles sur demande.



# — Le transfert sérigraphique monocouleur, idéal pour les grandes séries

Le transfert sérigraphique est une **impression avec une encre sérigraphique Pantone sur un papier transfert**. Contrairement à la sérigraphie textile, moins précise sur certains textiles, le transfert est déposé en “mi-roir” (image inversée) sur un support papier à l’aide de cadres pochoirs. Ce transfert est ensuite pressé à chaud sur le textile.

**Le transfert sérigraphique est la personnalisation la plus économique** car elle permet de réaliser de grandes séries rapidement et à bas prix. Il permet aussi, en une seule commande, de marquer plusieurs articles de tissus différents.

Le transfert présente un excellent rendu et une faible épaisseur. Cette personnalisation présente **une tenue parfaite dans le temps**, même après des lavages répétés.

**Cette technique permet un marquage textile très précis, pour des visuels fins** (0,5mm minimum) et respecte au maximum le design des logos.

Le transfert sérigraphique utilise des encres Pantone, soit des couleurs normalisées et référencées dans un nuancier.

Elles permettent d’**obtenir une personnalisation à des teintes précises**. Nous proposons une sélection de teintes Pantone disponibles sans supplément, et nous pouvons également créer votre teinte sur-mesure. **Nous proposons également des marquages à effet métallisé, rétro-réfléchissant et phosphorescent.**



- Les marquages nominatifs ne sont pas réalisables
- Le dégradé de couleurs est impossible
- Le motif doit être vectorisé (format .ai, .eps, .pdf)
- Le textile devra être lavé et repassé à l’envers (lavage à 40°C max)

## Les standards — *Création de teinte possible !* —

|                                                                                                    |                                                                                                       |                                                                                                  |                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  Blanc          |  Noir              |  Jaune 012 C  |  Orange 021 C      |
|  Rouge 485 C    |  Process Magenta C |  Violet 266 C |  Bleu Marine 281 C |
|  Bleu Roy 293 C |  Process Cyan C    |  Vert 348 C   |  Marron 469 C      |
|  Gris 429 C     |                                                                                                       |                                                                                                  |                                                                                                       |

## Les fluos

|                                                                                                 |                                                                                                 |                                                                                               |                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  Neon yellow |  Neon orange |  Neon pink |  Neon green |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Les métallisés

|                                                                                                          |                                                                                                    |                                                                                                          |                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  Silver Metal 877 C |  Super silver |  Bronze Metal 873 C |  Gold Metal 871 C |
|  Super gold         |  Or           |                                                                                                          |                                                                                                        |

## Les effets

|                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  Rétro-réfléchissant<br>(la lumière est réfléchiée) |  Phosphorescent<br>(la matière continue à émettre de la lumière après avoir été éclairée) |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



- Permet le marquage de pantone précis, de couleurs spéciales et d’effets
- Création de teinte possible
- Très bon rendu d’impression, faible épaisseur et bonne tenue dans le temps
- Le transfert sérigraphique permet la réalisation de visuels fins

## — Le transfert quadrichromie multicolore pour l'impression de marquages en dégradés

Le transfert quadrichromie multicolore est un procédé alliant la qualité de tenue et de rendu du transfert sérigraphique, et l'impression digitale en quadrichromie (CMJN). Le transfert quadrichromie multicolore permet de réaliser des marquages **avec une quantité infinie de détails et de couleurs ainsi que les dégradés. Toutes les images non vectorisées sont possibles à réaliser.**

**Votre motif présentera un liseré de contour d'environ 1 mm, de la même couleur que le textile.** Il est indispensable, car il permet d'avoir un calage sans défaut de colle transfert sur le support. **Le liseré est très discret, légèrement dentelé, de la couleur du textile.**

**C'est, comme le transfert sérigraphique, la personnalisation la plus économique** car elle permet de réaliser de grandes séries rapidement et moins cher, elle garantit un marquage très qualitatif, aux couleurs satinées, résistant. Contrairement à d'autres marquages digitaux, épais et plastifiés, le transfert multicolore présente peu de surépaisseur et un toucher doux.



- Permet le marquage de nombreux visuels et des dégradés de couleurs
- Très bon rendu d'impression, couleurs satinées et bonne tenue dans le temps
- Le transfert quadrichromie permet la réalisation de visuels assez fins et non vectorisés



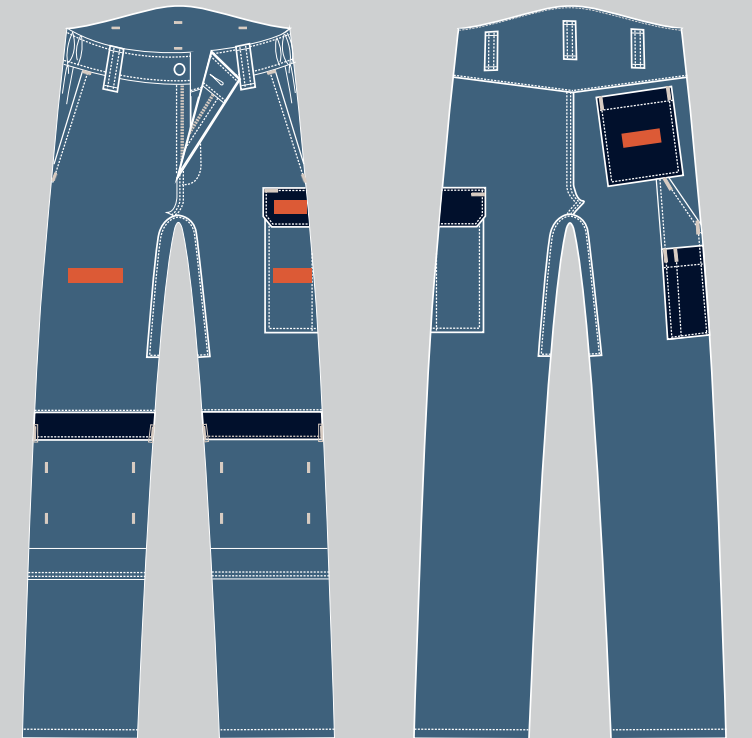
- Le motif comportera obligatoirement un liseré de contour de la couleur du textile qui ne convient pas pour des visuels avec des ombres portées
- Les marquages nominatifs ne sont pas réalisables
- Le motif doit être de bonne résolution et en CMJN
- Le textile devra être lavé et repassé à l'envers (lavage à 40°C max)

## — Choisir l'emplacement

Optimisez la visibilité de votre personnalisation en appliquant votre ou vos motifs aux meilleurs endroits sur les vêtements. **Nous vous proposons plusieurs techniques de marquages** car en fonction du type de vêtement, de la matière, de l'usage, le choix pourra être différent.

En transfert, vous êtes libre d'apposer le marquage où vous le souhaitez, alors qu'un marquage en broderie impose de prendre en compte la taille du visuel par rapport aux cadres et son emplacement sur le vêtement.

**L'avantage de faire marquer pendant la fabrication est de ne plus avoir à se soucier des contraintes de la broderie sur vêtement déjà monté,** comme une poche qu'on ne peut broder sans la condamner car le cadre de broderie n'y passe pas.



**Le positionnement d'un logo permet de montrer sa différence et de se rendre remarquable, sortez du classicisme grâce aux options qu'offre la fabrication spéciale et optez pour un marquage spectaculaire.**

